

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO); Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania; QCERL*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p>Situações do quotidiano, experiências pessoais e temas da atualidade</p> <p>Competência Comunicativa</p>	<p>Compreensão auditiva e audiovisual (Nível B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>Compreensão escrita (Nível B1.2)</p> <p>Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de</p>	<p>Compreensão oral e escrita</p> <p>- Rever as ações estratégicas dos anos anteriores nas atividades e tarefas de compreensão auditiva, audiovisual e escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula.</p> <p>- Identificar, em documentos autênticos (gravações, anúncios, programas de tv, filmes, etc.; revistas, jornais, livros, banda desenhada, textos digitais, etc.), informações globais e específicas, ideias principais e secundárias, dados e opiniões sobre uma ampla gama de temas adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, à</p>	<p>ACPA: A, B, C, D, F, H, I</p>	<p>Compreensão/ interação/produção oral</p> <p>- Testes de compreensão do oral</p> <p>- Questionários de escolha múltipla, de verdadeiro ou falso, de completamento e de resposta curta</p> <p>- Preenchimento de grelhas</p> <p>- Identificação, associação, ordenação, completamento, transcrição e transposição de palavras, frases,</p>	<p>1º Semestre: ≈50 aulas</p> <p>2º Semestre: ≈50 aulas</p>

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 9º ano
Pág. 2

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p>Interação oral (Nível A2.2)</p> <p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; 	<p>sua experiência e ao seu conhecimento do mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar, nos textos trabalhados, as dificuldades de compreensão devidas à homonímia, aos falsos amigos e à polissemia. - Identificar e utilizar estratégias pessoais de leitura para fomentar a autonomia. - Identificar as marcas que diferenciam o código oral do escrito. <p>Interação e produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rever as ações estratégicas dos anos anteriores nas atividades e tarefas de interação e produção oral, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. - Expressar as suas ideias e contar experiências e projetos de forma coerente e mantendo um equilíbrio entre a correção formal e a fluência. 	<p>ACPA: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>textos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura / Leitura expressiva - Dramatizações - Apresentações orais - Diálogos aluno/aluno e aluno/professor 	



3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 9º ano
Pág. 3

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Produção oral (Nível A2.2)</p> <p>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conceber mensagens e textos (para descrever, comparar, contar experiências, histórias e projetos, expressar sensações e sentimentos, justificar e explicar, etc.) considerando a intenção comunicativa e a situação de comunicação em que acontece. - Comparar as convenções linguísticas próprias da interação social com as utilizadas na língua materna, especialmente no que se refere à adequação ao registo e às características lexicais da língua usada. - Adequar o discurso ao interlocutor e à situação de comunicação, ainda que dispondo de fracos recursos linguísticos. - Avaliar a reação do(s) interlocutor(es) à interação ou ao monólogo. - Participar reflexiva e criticamente em diferentes situações comunicativas. 			

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>Interação escrita (Nível A2.2)</p> <p>Escrever cartas, <i>emails</i>, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (<i>chats</i>, foros, redes sociais, entre outros), nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e identificar estratégias pessoais de facilitação e compensação para ultrapassar dificuldades de interação e produção oral. - Procurar os meios mais adequados para conseguir maior fluência e correção. - Querer superar as interferências entre o português e o espanhol, desenvolvendo para isso as estratégias adequadas. <p>Interação e produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rever as ações estratégicas dos anos anteriores nas atividades e tarefas de interação e produção escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. - Comunicar, via Internet ou correio, com alunos espanhóis ou com pessoas com os mesmos interesses. 	<p>ACPA: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Compreensão/ interação/produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão do escrito - Completamento, transformação, reformulação e expansão de pequenos textos - Composição de pequenos textos, de matrizes variadas, a partir de modelos e de tópicos - Redação de bilhetes, notas, 	

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 9º ano
Pág. 5

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;</p> <p>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</p> <p>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.</p> <p>Produção escrita (Nível A2.2)</p> <p>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <p>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</p> <p>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</p> <p>- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</p>	<p>- Conceber mensagens e textos (para descrever, comparar, contar experiências, histórias e projetos, expressar sensações e sentimentos, justificar e explicar, etc.) considerando a intenção comunicativa e a situação de comunicação em que acontece (mais ou menos formal, com maior ou menor presença de fraseologia e coloquialismos, com recursos ortográficos heterodoxos ou normativos, etc.).</p> <p>- Expressar as suas ideias e contar experiências e projetos de forma coerente e coesa e com a suficiente correção formal (gramatical e ortográfica).</p> <p>- Adequar o discurso ao interlocutor e à situação de comunicação, ainda que dispondo de fracos recursos linguísticos. - Escrever com correção ortográfica o vocabulário trabalhado,</p>		<p>mensagens, pequenos e-mails, postais, cartazes</p>	



3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 9º ano

Pág. 6

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
Competência Intercultural	<ul style="list-style-type: none"> - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Competência Intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. - Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). 	<p>prestando especial atenção aos termos cuja grafia se confunde com a do português.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antecipar e avaliar a reação do(s) interlocutor(es) ao texto escrito. - Encontrar fruição na expressão escrita. <p>Competência Intercultural</p> <p>Participar na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a: aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol; educação para a cidadania; o “eu” e os outros (aspirações, emoções e sentimentos); as relações humanas (a família, os amigos, pessoas da comunidade, grupos de jovens e grupos com afinidades</p>	ACPA: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J		



3º Ciclo do Ensino Básico

Ano de escolaridade: 9º ano

Pág. 7

Disciplina: Espanhol - LEII

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
		<p>comuns, relações de respeito e de intimidade); a escola (a escola em Portugal e em países hispanofalantes); o consumo (o vestuário e outros aspetos a selecionar); os desportos; os tempos livres (colaboração em atividades de solidariedade); cuidados corporais (saúde, doenças e aspetos relacionados); viagens e transportes (diferentes meios e possibilidades); serviços (programas para a juventude); a geografia, a organização administrativa, as cidades mais importantes e os ecossistemas de algum ou alguns países hispanoamericanos; a biografia e a obra de alguma individualidade a selecionar; as línguas espanhola e portuguesa no mundo; etc.</p> <p>- Comparar e analisar as suas próprias experiências com as dos jovens dos países hispanos</p>	<p>ACPA: A, B, C, E, F, G, J</p>		

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p>Competência estratégica</p>	<p>Competência estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula. - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendiz, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). - Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos 	<p>a partir dos materiais trabalhados na aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos. <p>Competência estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rever as ações estratégicas relativas ao desenvolvimento da competência estratégica dos anos anteriores e adaptá-las aos novos objetivos e situações trabalhados na aula, tornando o seu uso mais automatizado e autónomo. - Reconhecer o seu próprio estilo de aprendizagem e experimentar diferentes técnicas. - Compreender como se aprendem as línguas e para que serve cada uma das atividades da aula. 			

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. - Avaliar os progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. - Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais. - Mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	- Conhecer a estrutura dos manuais, dos dicionários e de outros materiais didáticos. - Tomar iniciativas na fixação e negociação dos objetivos e na seleção de temas, conteúdos e materiais a serem tratados nas aulas. - Redigir, de forma colaborativa, os critérios de classificação das atividades e tarefas da aula e avaliar as produções próprias e dos colegas. - Autocorrigir-se (com a ajuda do professor, de colegas ou de materiais didáticos).			

Notas:

- **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):** **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.
- Os conteúdos linguísticos serão lecionados ao longo de cada semestre de acordo com a necessidade dos textos e do desenvolvimento das competências de expressão.