

**PLANIFICAÇÃO ANUAL**

Documento(s) Orientador(es): Programa de Língua Portuguesa/ Português – Cursos de Educação e Formação – Ministério da Educação

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<b>Módulo Introdutório</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Apresentação;</li><li>▪ Diagnose;</li><li>▪ Identidade individual;</li><li>▪ <i>Educação para a cidadania:</i><ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comportamento e atitudes;</li><li>✓ Conhecimento de si e dos outros.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mobilizar conhecimentos prévios facilitadores do trabalho e das aprendizagens na disciplina;</li><li>▪ Compreender enunciados orais e escritos;</li><li>▪ Desenvolver a competência linguística recordando e exercitando algumas regras de funcionamento da língua;</li><li>▪ Desenvolver a capacidade de autoanálise, conhecimento e aceitação do outro.</li></ul>	6 HORAS	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Diagnóstica;</li><li>✓ Observação direta;</li><li>✓ Fichas;</li><li>✓ Auto e Heteroavaliação.</li></ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p style="text-align: center;"><b>Módulo 10</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Texto Informativo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Expositivo-explicativo</b></p> <p style="text-align: center;"><i>(Ciência, Técnica, Vida)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Textos informativos diversos;</li> <li>▪ Biografias de personalidades notáveis;</li> <li>▪ Situação comunicativa: estatuto e relação entre interlocutores;</li> <li>▪ Intencionalidade comunicativa;</li> <li>▪ Relação locutor-enunciado;</li> <li>▪ Elementos linguísticos e não linguísticos da comunicação oral;</li> <li>▪ Características específicas das mensagens informativas;</li> <li>▪ Vocabulário científico e técnico.</li> <li>▪ Classes verbais – conjugação;</li> <li>▪ Classe de palavras variáveis;</li> <li>▪ Subclasse de verbos – verbo principal;</li> <li>▪ Frase: frase simples e frase complexa;</li> <li>▪ Texto (continuidade; coesão; coerência);</li> <li>▪ Tipologia textual: protótipo expositivo-explicativo.</li> </ul>	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber escutar e compreender textos expositivos - explicativos;</li> <li>▪ Apreender os sentidos dos textos;</li> <li>▪ Identificar os temas;</li> <li>▪ Reter o essencial de diversos textos orais;</li> <li>▪ Tomar notas.</li> </ul> <p><b>Expressão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar recursos prosódicos e de voz adequados ao objetivo;</li> <li>▪ Reproduzir excertos de programas radiofónicos ou televisivos;</li> <li>▪ Produzir breves exposições, comunicando de forma clara e audível;</li> <li>▪ Participar ativamente em situações de interação verbal.</li> </ul> <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apreender os sentidos de diversos textos expositivo-explicativos;</li> <li>▪ Identificar aspetos específicos da tipologia textual do módulo;</li> <li>▪ Selecionar a estratégia de leitura adequada ao objetivo;</li> <li>▪ Ler voluntária e continuamente para obtenção de informação.</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produzir textos de diferentes tipologias;</li> <li>▪ Reproduzir excertos de programas radiofónicos ou televisivos a partir da tomada de notas.</li> </ul> <p><b>Funcionamento da Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar classes e subclasses de palavras variáveis;</li> <li>▪ Alargar o conhecimento de paradigmas de conjugação verbal;</li> <li>▪ Distinguir frases simples e frases complexas;</li> <li>▪ Aplicar as regras da textualidade;</li> <li>▪ Distinguir protótipos textuais;</li> <li>▪ Usar instrumentos de pesquisa/consulta em suporte papel ou multimédia.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">27 HORAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação direta;</li> <li>✓ Atividade no âmbito da compreensão oral;</li> <li>✓ Breve exposição oral;</li> <li>✓ Produção de um texto expositivo -explicativo;</li> <li>✓ Fichas formativas;</li> <li>✓ Teste de avaliação;</li> <li>✓ Teste de funcionamento da língua;</li> <li>✓ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p style="text-align: center;"><b>Módulo 11</b> <b>Textos Narrativos e de Teatro</b> <i>(séc. XIX e XX)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tema, Ação, Personagens, Narrador, Modos de apresentação;</li> <li>▪ Textos informativos diversos;</li> <li>▪ Situação comunicativa: estatuto e relação entre interlocutores, contexto;</li> <li>▪ Intencionalidade comunicativa;</li> <li>▪ Relação entre locutor e enunciado;</li> <li>▪ Formas adequadas à situação e intencionalidade comunicativas;</li> <li>▪ Elementos linguísticos e não linguísticos;</li> <li>▪ Constituintes morfológicos, subcategoria morfológica;</li> <li>▪ Classes adjetivais;</li> <li>▪ Grupo adjetival;</li> <li>▪ Classificação da frase complexa quanto à sua articulação: coordenada, subordinante e subordinada, substantiva e adjetiva;</li> <li>▪ Texto: continuidade, progressão, coesão e coerência;</li> <li>▪ Tipologia textual.</li> </ul>	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber escutar e compreender textos de diversas tipologias;</li> <li>▪ Apreender os sentidos dos textos.</li> </ul> <p><b>Expressão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar os recursos prosódicos e de voz adequados ao objetivo;</li> <li>▪ Utilizar recursos expressivos, linguísticos e não linguísticos;</li> <li>▪ Narrar acontecimentos e situações de modo a prender a atenção do interlocutor;</li> <li>▪ Participar ativamente em situações de interação verbal.</li> </ul> <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apreender os sentidos de textos de diversas tipologias textuais;</li> <li>▪ Identificar aspetos específicos;</li> <li>▪ Selecionar a estratégia de leitura adequada ao objetivo;</li> <li>▪ Ler voluntária e continuamente para obtenção de informação.</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fazer interagir textos de diversas tipologias textuais;</li> <li>▪ Modificar a tipologia textual mantendo a informação;</li> <li>▪ Expressar opiniões pessoais sobre textos lidos (temas, atitudes, valores).</li> </ul> <p><b>Funcionamento da Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar constituintes morfológicos;</li> <li>▪ Distinguir formas sintáticas de expressão do grau do adjetivo;</li> <li>▪ Classificar a frase complexa quanto à articulação;</li> <li>▪ Aplicar regras de textualidade;</li> <li>▪ Usar dicionários e enciclopédias.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">24 HORAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação direta</li> <li>✓ Duas atividades no âmbito da compreensão oral;</li> <li>✓ Reconto oral;</li> <li>✓ Transposição de um excerto de uma peça de teatro ou vice-versa;</li> <li>✓ Fichas formativas;</li> <li>✓ Teste de avaliação;</li> <li>✓ Teste de funcionamento da língua;</li> <li>✓ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p style="text-align: center;"><b>Módulo 12</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Textos dos <i>Media</i>:</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Notícia</i></b> <b><i>Reportagem</i></b> <b><i>Entrevista</i></b></p>	<p><b><i>Textos informativos diversos;</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Características específicas destas mensagens informativas;</li> <li>▪ Situação comunicativa: estatuto e relação entre interlocutores, contexto;</li> <li>▪ Intencionalidade comunicativa;</li> <li>▪ Relação entre locutor e enunciado;</li> <li>▪ Formas adequadas à situação e intencionalidade comunicativas;</li> <li>▪ Elementos linguísticos e não linguísticos;</li> <li>▪ Pronomes (demonstrativo e possessivo) e determinantes;</li> <li>▪ Frase complexa: subordinada adverbial;</li> <li>▪ Complementos direto e indireto;</li> <li>▪ Modos de relato de discurso;</li> <li>▪ Texto: continuidade, progressão, coesão e coerência.</li> </ul>	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber escutar e compreender textos de diversas tipologias textuais;</li> <li>▪ Apreender os sentidos dos textos;</li> <li>▪ Distinguir os vários géneros do oral.</li> </ul> <p><b>Expressão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar recursos prosódicos e de voz adequados;</li> <li>▪ Utilizar estrategicamente recursos expressivos, linguísticos e não linguístico;</li> <li>▪ Relatar acontecimentos e situações de modo a prender a atenção do interlocutor;</li> <li>▪ Formular perguntas com clareza, adequação e pertinência face ao assunto;</li> <li>▪ Participar ativamente em situações de interação verbal.</li> </ul> <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apreender os sentidos de textos de diversas tipologias textuais;</li> <li>▪ Identificar aspetos específicos;</li> <li>▪ Selecionar a estratégia de leitura adequada ao objetivo;</li> <li>▪ Relacionar o verbal e o visual;</li> <li>▪ Ler voluntária e continuamente para obtenção de informação.</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produzir textos de diversas tipologias;</li> <li>▪ Elaborar o guião de uma entrevista;</li> <li>▪ Relatar acontecimentos e situações.</li> </ul> <p><b>Funcionamento da Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usar a complexidade gramatical requerida em diferentes géneros do oral;</li> <li>▪ Classificar a frase complexa quanto à articulação;</li> <li>▪ Distinguir os complementos diretos e indiretos;</li> <li>▪ Identificar os modos de relato de discurso;</li> <li>▪ Aplicar regras de textualidade;</li> <li>▪ Usar instrumentalmente material de consulta.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">27 HORAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação direta;</li> <li>✓ Duas atividades no âmbito da compreensão oral;</li> <li>✓ Depoimento sobre um acontecimento;</li> <li>✓ Produção de uma notícia;</li> <li>✓ Teste de avaliação;</li> <li>✓ Teste de funcionamento da língua;</li> <li>✓ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p style="text-align: center;"><b>Módulo 13</b> <b>Textos Expressivos e Poéticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poemas selecionados de autores portugueses;</li> <li>▪ Ritmo, sonoridades, universo recriado;</li> <li>▪ Poemas visuais;</li> <li>▪ Construção dos sentidos;</li> <li>▪ Situação comunicativa: estatuto e relação entre interlocutores, contexto;</li> <li>▪ Intencionalidade comunicativa;</li> <li>▪ Relação entre locutor e enunciado;</li> <li>▪ Formas adequadas à situação e intencionalidade comunicativas;</li> <li>▪ Elementos linguísticos e não linguísticos;</li> <li>▪ Pronomes (pronomes pessoais);</li> <li>▪ Palavras invariáveis: preposição;</li> <li>▪ Complemento preposicional;</li> <li>▪ Texto: continuidade, progressão, coesão e coerência.</li> </ul>	<p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber escutar e compreender textos poéticos;</li> <li>▪ Apreender os sentidos dos textos;</li> <li>▪ Selecionar e reter a informação necessária ao objetivo visado.</li> </ul> <p><b>Expressão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar os recursos prosódicos e de voz adequados ao objetivo;</li> <li>▪ Utilizar recursos expressivos como estratégia de adesão;</li> <li>▪ Participar ativamente em situações de interação verbal.</li> </ul> <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Experimentar práticas de leitura diversas que conduzam à construção de sentidos;</li> <li>▪ Identificar valores estéticos e semânticos;</li> <li>▪ Recriar universos poéticos;</li> <li>▪ Ler voluntária e continuamente para recreação e obtenção de informação.</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produzir textos expressivos;</li> <li>▪ Desenvolver e organizar um trabalho escrito cumprindo um plano previamente estabelecido.</li> </ul> <p><b>Funcionamento da Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar classes de palavras variáveis e invariáveis;</li> <li>▪ Reconhecer o grupo preposicional;</li> <li>▪ Distinguir o complemento preposicional;</li> <li>▪ Aplicar as regras da textualidade;</li> <li>▪ Usar materiais de consulta.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">24 HORAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação direta;</li> <li>✓ Duas atividades no âmbito da compreensão oral;</li> <li>✓ Leitura expressiva de poemas;</li> <li>✓ Apresentação oral de um trabalho de grupo;</li> <li>✓ Produção de um texto escrito;</li> <li>✓ Fichas formativas;</li> <li>✓ Teste de avaliação;</li> <li>✓ Teste de funcionamento da língua;</li> <li>✓ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>