



**CURSO PROFISSIONAL: TÉCNICO DE TURISMO AMBIENTAL E RURAL**  
**POCH 01-5571-FSE-002801**  
**Ciclo de Formação: 2019/2022**

**Disciplina/UFCD: 4322**

**Ano de escolaridade: 12ºAno**

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

**Documentos Orientadores:** *Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO); Referencial de formação*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
4322  Tipos e técnicas de animação	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Papel do animador</li> <li>2. Modelo de referência</li> <li>3. Adequação/rentabilização de talentos</li> <li>4. Transmissão de autonomia</li> <li>5. Facilitação da tomada de decisões</li> <li>6. Responsabilização de cada elemento do grupo</li> <li>7. Expressão corporal</li> <li>8. Jogos de concentração</li> <li>9. Consciencialização do corpo</li> <li>10. Dança</li> <li>11. Teatro: dramatização de histórias, <i>sketches</i></li> </ol>	<p>Visionamento, audição e leitura de documentos que promovam a aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos dos tipos e técnicas de animação.</p> <p>Seleção, organização e compilação de informação adequada.</p> <p>Análise de exercício de animação, comunicação, memorização, compreensão,</p>	<p>Conhecedor, Sabedor e Informado (A, B, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p> <p>Auto avaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Relatórios</p> <p>Teste teórico</p> <p>Teste Prático</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Portefólio</p> <p>Atividade Prática/ Simulada</p>	40 aulas de 75 minutos



**CURSO PROFISSIONAL: TÉCNICO DE TURISMO AMBIENTAL E RURAL**  
**POCH 01-5571-FSE-002801**  
**Ciclo de Formação: 2019/2022**

**Disciplina/UFCD: 4322**

**Ano de escolaridade: 12º Ano**

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	12. Jogos e outras atividades lúdicas: jogos tradicionais, concursos 13. Expressão oral 14. Voz e dicção: exercícios de voz, leitura de textos 15. Música: canções tradicionais, entre outras 16. Expressão plástica livre: pintura, escultura 17. Animação de grupos especiais	consolidação e mobilização de saberes intra e interdisciplinares.  Participação e colaboração com os pares e docente, para a melhoria e aprofundamento das suas atividades.  Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa, sobre os tipos e técnicas de animação.  Execução de simulações e exercícios de técnicas de animação.	Participativo e colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável e Autónimo (B, C, D, E, F)  Cuidador de si e do outro (E, F, I)  Criativo (A, B, C)	Listas de verificação  Observação direta/ Grelhas de observação	