

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PA)*

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|--|--|--|-----------------|
| 1º SEMESTRE | | | | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase). • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver. • Manipulação de unidades de sentido como: <ul style="list-style-type: none"> - segmentação de textos em frases e de frases em palavras; | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) | Testes Grelha de observação Listas de verificação Portfólio | setembro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------|
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. - Identificar informação explícita no texto. - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). | <ul style="list-style-type: none"> - reconstituição de textos. • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio); - localização de informação explícita relevante para a construção do sentido; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|---|---|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). | | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências; | <ul style="list-style-type: none"> - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRIPTORIOS DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|---|---|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas. • Ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, consultar fontes, construir famílias de palavras. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) | | outubro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|---|---|--|------------------------------|-----------------|
| | <p>oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. - Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar informação explícita no texto. - Identificar e referir o essencial de textos lidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio); - localização de informação explícita relevante para a construção do sentido; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|---|--|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. - Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). - Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. | <ul style="list-style-type: none"> • Monitorização da compreensão na leitura. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - definir o objetivo da escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). | | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|--|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura. | <ul style="list-style-type: none"> - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração; - mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|--|--|------------------------------|-----------------|
| Gramática | <p>- Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum).</p> <p>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> | <p>Desenvolvimento da consciência fonológica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Distinção entre número (propriedade formal da gramática do português) e quantidade (noção semântica relativa a contagem e cardinalidade), com interseção com a matemática. • Distinção entre género (propriedade formal da gramática do português) e sexo dos seres vivos (propriedade biológica e realidade social), com interdisciplinaridade com Estudo do Meio (conteúdos como conhecimento dos seres do mundo, do corpo humano, identidade pessoal e social). • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. | <p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Sistematizador/ organiza- dor (A, B, C, I, J)</p> | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|--|---|------------------------------|-----------------|
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho); - avaliação dos seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação e os princípios de cooperação e cortesia. • Monitorização da compreensão na leitura. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) | | novembro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|--|--|--|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. - Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - mobilização de experiências e saberes; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|--|---|--|------------------------------|-----------------|
| | em enumerações e em mecanismos de coordenação. | <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - (Re)contar histórias. | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - exprimir reações subjetivas de leitor. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|--|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). - Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação). - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem <ul style="list-style-type: none"> - construir frases a partir de palavras como nome, verbo; - ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, expressões nominais, determinantes, quantificadores; - expandir, ampliar, associar elementos; - modificar, fazer variar, observar alterações. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador | | dezembro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|--|--|--|------------------------------|-----------------|
| | <p>afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. | <p>afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho). • Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <p>(A, B, D, E, H)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criativo (A, C, D, J) | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido de textos com características | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------|
| | <p>narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>- Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p> <p>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</p> <p>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p> <p>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p> | <p>leitura dramatizada, leitura expressiva).</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que implicam, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> decidir o tema e a situação de escrita; definir o objetivo da escrita; decidir o destinatário do texto. Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos). Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). | <ul style="list-style-type: none"> Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> escuta ativa; leitura. Ler e ouvir ler. | <ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|--|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | (C, D, E, F, G, I, J) <ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em menor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|---|--|------------------------------|-----------------|
| 2º SEMESTRE | | | | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo. • Simulação de diferentes papéis interacionais em jogos dramáticos que envolvam situações e finalidades comunicativas diversas (por exemplo, concordar com uma opinião ou rebatê-la num debate, entrevistar alguém, pedir informações num serviço da escola); • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> | | Janeiro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. - Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. - Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---|--|--|---|------------------------------|------------------|
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| ORALIDADE | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) | | fevereiro |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|--|---|---|---------------------------|--------------|
| | <p>de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. - Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. | <ul style="list-style-type: none"> - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase). • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| LEITURA E ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Recriar pequenos textos em diferentes formas de | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|---|---|------------------------------|-----------------|
| | <p>expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). - Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. - Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. | <p>própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. • Modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|---|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. | <p>de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. <ul style="list-style-type: none"> • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - justificar as interpretações. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: adjetivo. - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|---|---|---------------------------|--------------|
| | - Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. | <ul style="list-style-type: none"> Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. | | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. | <ul style="list-style-type: none"> Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; seleção de informação relevante para um determinado objetivo. Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); descrever situações, pessoas/personagens, espaços. Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) | | março |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|--|---|--|------------------------------|-----------------|
| | - Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. | | | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). - Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais. | <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB. • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - definir o objetivo da escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos). • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---|---|--|---|------------------------------|-----------------|
| | | Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - justificar as interpretações. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|--|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. | <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar | <ul style="list-style-type: none"> - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho). • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, J) | | abril |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|---|--|---|---------------------------|--------------|
| | - Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. | Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Leitura e Escrita | <p>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p>- Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p> <p>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p> <p>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - inferências baseadas em informação explícita. • Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB. • Monitorização da compreensão na leitura. • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um | <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p> | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|---|--|------------------------------|-----------------|
| | | <p>texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Iniciação à Educação Literária | <p>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</p> <p>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p> <p>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> escuta ativa; leitura. Ler e ouvir ler. Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> questionar aspetos da narrativa. Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p> <p>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> | | |
| Gramática | <p>- Identificar a classe das palavras: verbo.</p> <p>- Identificar a classe das palavras: pronome pessoal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento da consciência fonológica. Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, | <p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado</p> | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|---|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Identificar a classe das palavras: interjeição. | sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. <ul style="list-style-type: none"> • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar. | (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa | <ul style="list-style-type: none"> • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver, por exemplo; - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa; - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com | - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, J) | | maio |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------|
| | | Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | | | |
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). - Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - mobilização de experiências e saberes. • Recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---|--|---|---|------------------------------|-----------------|
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - (Re)contar histórias. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). | Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. <ul style="list-style-type: none"> • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - questionar aspetos da narrativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|--|---|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar. | | | |
| Oralidade | <ul style="list-style-type: none"> Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. | <ul style="list-style-type: none"> Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos. Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro). | <ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) | | junho |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|---------------------------------------|---|---|--|------------------------------|-----------------|
| Leitura e Escrita | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar informação explícita no texto. - Identificar e referir o essencial de textos lidos. - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). | <p>Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que implicam, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - decidir o destinatário do texto; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) | | |
| Iniciação à Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. | <ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. | <ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|--|---|---|------------------------------|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. | <ul style="list-style-type: none"> • Ler e ouvir ler. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - exprimir reações subjetivas de leitor; - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. | <ul style="list-style-type: none"> - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) | | |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas. | <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | | |

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

| TEMAS/ DOMÍNIOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA | DESCRITORES DO PA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | N.º DE AULAS |
|--------------------|---|---|-------------------|------------------------------|-----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none">Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. | | | |