

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Atividade Lúdico-Expressiva - ALE

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Conteúdos	Atividades/Estratégias	Recursos	Calendarização	Avaliação
<p><b>Corpo</b> Exploração de movimentos globais e segmentares do corpo;</p> <p>Explorar diferentes formas e atitudes corporais,</p> <p>Mimar atitudes gestos e ações,</p> <p>Explorar a respiração torácica e abdominal;</p> <p><b>Voz</b> Experimentação de sons vocais.</p>	<p>Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho e aos pares;</p> <p>Explorar as atitudes de imobilidade/mobilidade; contracção/descontracção; tensão /relaxamento, através de jogos e exercícios de movimento criativo;</p> <p>Explorar a respiração torácica e abdominal, desenvolvendo exercícios de relaxamento;</p> <p>Jogos de Expressão corporal</p> <p>Jogos de apresentação e interação entre os pares.</p> <p>Jogos lúdicos utilizando a voz e o gesto;</p> <p>Atividades de estímulo à imaginação (mímica, criação de histórias e dramatizações).</p> <p>Experimentar percussão corporal, batimentos, palmas, ...</p> <p>Passeio no exterior para explorar sons da natureza e ligados a acções quotidianas;</p> <p>Fazer variações bruscas de andamento (rápido/lento) e intensidade (forte/fraco) respeitando a música</p>	<p>Folhas, cartolinas Lápis, borracha, caneta Lápis e canetas de cor, rádio, Cd com músicas) Vídeo. Instrumentos musicais Lençol, bolas Fatos de fantasia e adereços Fantoches de peúga Fantoches de dedo Arca das trapalhadas Material de desgaste Jornais Balões Folhas plásticas Fitas Novelos de lã Caixotes.</p>	<p>Ao longo de todo o ano letivo</p>	<p>- Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>- Atividades práticas</p> <p>- Participação através de grelhas de registo</p> <p>- Atitudes e valores (empenho, responsabilidade, autonomia, organização, cumprimento de regras) através de grelhas de registo</p>

1º Ciclo do Ensino Básico

Atividade Lúdico-Expressiva - ALE

<p><b>Corpo</b> Exploração de movimentos globais e segmentares do corpo;</p> <p><b>Voz</b> Experimentação de sons vocais. Entoação e expressão</p> <p><b>Espaço</b> - Jogos de exploração de diferentes formas de deslocação individualmente e com par, com mudanças de nível.</p> <p><b>Instrumentos</b> Exploração e experimentação de instrumentos musicais</p>	<p>Audição de histórias;</p> <p>Realização de um trabalho de grupo – construção de uma pequena história e sua dramatização; Construção de jogos utilizando a voz. Jogos lúdicos de dramatização e exploração da voz. Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações. Improvisar situações utilizando diferentes tipos de máscaras / sombras. Jogo simbólico; Inventar, construir e utilizar adereços e cenários. Elaborar previamente os vários momentos do desenvolvimento de uma situação Entoação de rimas, lengalengas e canções Construção de instrumentos musicais</p>	<p>Folhas, cartolinas Lápis, borracha, caneta Lápis e canetas de cor, Rádio, Cd com músicas) Vídeo Lençol, bolas, Instrumentos musicais Fatos de fantasia e adereços Fantoches de péua Fantoches de Dedo Arca das trapalhadas Material de desgaste Jornais Balões Folhas plásticas Fitas Novelos de lã Caixotes Outros</p>	<p>- Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>- Atividades práticas</p> <p>- Participação através de grelhas de registo</p> <p>- Atitudes e valores (empenho, responsabilidade, autonomia, organização, cumprimento de regras) através de grelhas de registo</p>
--	--	--	---

1º Ciclo do Ensino Básico

Atividade Lúdico-Expressiva - ALE

<p><b>Corpo</b> Explorar as diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com outras características corporais.</p> <p><b>Voz</b> Experimentação de sons vocais. Entoação e expressão Extensão vocal e timbre</p> <p><b>Espaço</b> Orientação espacial Formas de deslocação - Orientação espacial - Envolvimento espacial: níveis - Exploração sensorial dos objectos - Relação corpo / objectos</p> <p><b>Instrumentos</b> Exploração e experimentação de instrumentos musicais</p> <p><b>Objetos</b> - Exploração de qualidades físicas e sua relação com o corpo, deslocando-se individualmente e com par; - Exploração de objetos, imaginando-os com outras características.</p>	<p>Atividades de expressão livre (movimento, dança, canto, contar algo, “fazer de conta” ...)</p> <p>Exercícios de concentração.</p> <p>Exercícios individuais e colectivos de exploração de diferentes níveis e direcções no espaço; Deslocar-se com o apoio de um objecto (sozinho ou com par);</p> <p>Jogos de exploração de diferentes formas de deslocação individualmente e com par, com mudanças de nível.</p> <p>Jogos de orientação no espaço através de referências Visuais, Auditivas e Tácteis;</p> <p>Exercícios de observação das qualidades físicas dos objectos;</p> <p>Jogos de utilização e transformação do objecto, através da imaginação;</p> <p>Jogos de utilização de objectos, dando-lhes atributos imaginados em situações de interacção: a pares e em pequeno grupo.</p> <p>Jogos dramáticos utilizando fantoches e marionetas.</p> <p>Jogo simbólico</p>	<p>Folhas, cartolinas Lápis, borracha, caneta Lápis e canetas de cor, rádio, Cd com músicas) Vídeo Lençol, bolas Instrumentos musicais Fatos de fantasia e adereços Fantoches de peúga Fantoches de Dedo Arca das trapalhadas Material de desgaste Jornais Balões Folhas plásticas Fitas Novelos de lã Caixotes.</p>	<p>- Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>- Atividades práticas</p> <p>- Participação através de grelhas de registo</p> <p>- Atitudes e valores (empenho, responsabilidade, autonomia, organização, cumprimento de regras) através de grelhas de registo</p>
---	---	--	---