

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Programa da Disciplina; Metas Curriculares; Perfil do aluno; Aprendizagens Essenciais; Q.E.C.R; Projeto Educativo; Critérios de Avaliação*

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Nº DE AULAS	AValiação
0 – Identificação Pessoal (Unidade de diagnóstico)	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . cumprimentos . números e datas . Reino Unido e Grã-Bretanha . EUA: estados e capitais . a União Europeia: países e nacionalidades . informação pessoal <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>question words</i> 	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão Oral Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas. ACPA: A, B, G, I, J (<i>Conhecedor/sabedor/culto/informado</i>)</p> <p>Compreensão Escrita Entender e identificar informação essencial em diferentes tipos de textos sobre temas abordados no domínio intercultural; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. ACPA: A, C, D, J (<i>Criativo</i>)</p>	3/4 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diagnóstica</i> <ul style="list-style-type: none"> a) <i>Socrative (uso da língua e aspetos culturais);</i> b) <i>ficha formativa – compreensão escrita e oral;</i> c) <i>diálogo – produção oral.</i>
1 – About Myself – Universo Pessoal	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . identificação . família e animais de estimação . aparência / personalidade <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . verbo ser e ter . presente simples . advérbios de frequência . pronomes: pessoais, reflexos e possessivos . conectores de adição e contraste 	<p>Interação Oral Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. ACPA: A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>)</p> <p>Interação escrita Interagir de forma simples através de mensagens e textos curtos. ACPA: A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>)</p>	10 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Formativa</i> <ul style="list-style-type: none"> a) <i>fichas formativas sobre o uso da língua – Socrative / Padlet (ou outros);</i> b) <i>visionamento de vídeos / imagens – suporte para produção oral;</i> c) <i>produção de texto escrito sobre o tema “Universo Pessoal”;</i>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Nº DE AULAS	AValiação
2 –Hobbies and Sports Atividades de lazer	CONTEÚDOS TEMÁTICOS: . hobbies . desportos CONTEÚDOS GRAMATICAIIS: . verbos: past simple - regulares e irregulares	Produção Oral Falar sobre os temas trabalhados. ACPA: A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>) Produção Escrita Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro. ACPA: A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>)	7 aulas	
3-School & Friends – Escola e Amigos Atividades/eventos escolares	CONTEÚDOS TEMÁTICOS: . disciplinas . horários . <i>bullying</i> CONTEÚDOS GRAMATICAIIS: . preposições: adjetivo + preposição . <i>modal verbs</i> . conectores: <i>since, so</i> . adjetivos: grau comparativo	Competência Intercultural Interação Oral/ Produção Oral/ Leitura Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e a sua identidade; estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica; reconhecer, compreender e explicar tipos de textos e adaptações de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. ACPA: C, D, F, H, I (<i>Indagador / Investigador</i>)	7 aulas	d) teste formativo: uso da língua e compreensão escrita; e) teste formativo – compreensão oral.
4 – My life, my home – A casa (tipos de habitação) Situações quotidianas (hábitos e rotinas)	CONTEÚDOS TEMÁTICOS: . Tipos de casas . Móvelia . Rotina diária CONTEÚDOS GRAMATICAIIS: . formação de palavras: nomes compostos . adjetivos: . grau superlativo	Domínio Intercultural Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido / Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia; comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades da escola. ACPA: A, B, G, I, J (<i>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</i>)	11 aulas	f) trabalho de grupo / pares (<i>Famous Houses – ex. Buckingham Palace; the White House; ...</i>). • Auto e heteroavaliação • Sumativa

3º Ciclo do Ensino Básico

INGLÊS LE - I / 7º Ano / Nível A2.1/A2.2

Página 3 de 4

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Nº DE AULAS	AValiação
5 –Shopping around Town Compras Serviços A cidade	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . lojas /compras . restaurantes . espaços públicos; . localizações; . sinalização pública; <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . preposições de lugar; . conectores: <i>when</i> e <i>while</i> . verbos: <i>past simple</i> e <i>past continuous</i>; . pronomes indefinidos; 	<p>Competência Estratégica</p> <p>Interação Oral Comunicar eficazmente em contexto. ACPA: A, B, C, I, J (<i>Sistematizador/organizador</i>) A, B, D, E, H (<i>Comunicador</i>)</p> <p>Produção Escrita Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. ACPA: A, B, D, E, F (<i>Participativo/colaborador</i>) A, B, D, E, H (<i>Comunicador</i>)</p> <p>Leitura Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. Pensar criticamente. ACPA: <i>Autoavaliador</i> (Transversal) C, D, E, F, G, I, J (<i>Responsável/autónomo</i>)</p>	<p>10/11 aulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Formativa</i> a) <i>fichas formativas sobre o uso da língua – Socrative / Padlet (ou outros);</i> b) <i>produção oral - roleplay;</i> c) <i>produção de texto escrito: diálogo num espaço comercial;</i> d) <i>trabalho de grupo / pares (Famous Shops – ex. Harrods; restaurants ...).</i> e) <i>teste formativo: uso da língua e compreensão escrita;</i> f) <i>teste formativo – compreensão oral.</i>
6 – Planos para o futuro	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . espaços de lazer . férias <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> . futuro . preposições de movimento . formação de palavras: prefixos e sufixos 	<p>ACPA: A, B, G, I, J (<i>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</i>) A, B, E, F, H (<i>Respeitador da diferença/do outro</i>)</p>	<p>7 aulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> g) <i>trabalho de grupo / pares</i>
- Festividades	<ul style="list-style-type: none"> . <i>Halloween</i> . <i>Christmas</i> . <i>St. Valentine’s Day</i> . <i>St. Patrick’s Day</i> . <i>Independence Day.</i> 	<p>ACPA: A, B, G, I, J (<i>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</i>) A, B, E, F, H (<i>Respeitador da diferença/do outro</i>)</p>	<p>5 aulas (ao longo do ano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> g) <i>trabalho de grupo / pares</i>

3º Ciclo do Ensino Básico

INGLÊS LE - I / 7º Ano / Nível A2.1/A2.2

Página 4 de 4

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Nº DE AULAS	AValiação
- Extensive reading "Is that True?"	- leitura e compreensão de pequenos textos narrativos de leitura extensiva.	ACPA: A, B, D, E, F (<i>Participativo/colaborador</i>)	2 aulas	<i>h) ficha de leitura em suporte digital.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Auto e heteroavaliação</i> • <i>Sumativa</i>

NOTA:

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA): **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.